



คำสั่งกรมศิลปากร
ที่ ๒๒๕ / ๒๕๖๐
เรื่อง เลื่อนข้าราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๗ มาตรา ๖๓ มาตรา ๑๓๒ และมาตรา ๑๓๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๒ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ และที่ นร ๑๐๐๖/ว ๗ ลงวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๕๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานปฏิบัติงานช่างศิลปกรรม (ด้านประติมากรรม) ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๐ จึงให้เลื่อนข้าราชการ จำนวน ๑ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐



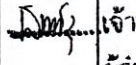
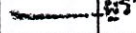
(นางสาวศุภร รัตนพงศ์)
รองอธิบดีกรมศิลปากร
รักษาราชการแทนอธิบดีกรมศิลปากร

สำเนาถูกต้อง

(นายธนสิทธิ์ บัวหวาน)
นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ
 แบบทำยคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๒๒๕ / ๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๑	นายอนุเมธา สุขธรณ์	อนุปริญญาศิลปศาสตร (ออกแบบนิเทศศิลป์) สถาบันราชภัฏบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา	นายช่างศิลปกรรม กลุ่มประติมากรรม สำนักช่างสิบหมู่	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๑๑๖๑		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นายช่างศิลปกรรม กลุ่มประติมากรรม สำนักช่างสิบหมู่	ทั่วไป	อาวุโส	๑๑๖๑		๓๐ มกราคม ๒๕๖๐	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง

 Chonchaiwan ผู้อำนวยการกอง
 หัวหน้ากลุ่ม
 เจ้าหน้าที่
 ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์

หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนายช่างศิลปกรรม ๖ ตั้งแต่วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๕๐ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนายช่างศิลปกรรมชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑)
 ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๖๐ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๐