



คำสั่งกรมศิลปากร
ที่ ๗๐๕ /๒๕๕๙
เรื่อง เลื่อนข้าราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๗ มาตรา ๖๓ มาตรา ๑๓๒ และมาตรา ๑๓๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๒ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๗ ลงวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๕๒ หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ สร ๐๒๐๓/ว ๒๕๕ ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๔ หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ สร ๐๒๐๓/ว ๓๘ ลงวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๒๖ หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ สร ๐๗๑๑/ว ๙ ลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๒๓ ประกอบกับมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานนิติการ ครั้งที่ ๑/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙ มติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานวิชาการช่างศิลป์ (ด้านประณีตศิลป์) ครั้งที่ ๑/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ มติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานวิชาการช่างศิลป์ (ด้านประณีตศิลป์) ครั้งที่ ๒/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ โดยความเห็นชอบจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ตามหนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๓.๓/๕๕๐๐ ลงวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๕๙ จึงให้เลื่อนข้าราชการ จำนวน ๒ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(นายสทภูมิ ภูมิธฤติรัฐ)

รองอธิบดีกรมศิลปากร

รักษาราชการแทนอธิบดีกรมศิลปากร

สำเนาถูกต้อง

(นายอนสิทธิ์ บัวทวน)

นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ
แบบท้ายคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๗๐๔ /๒๕๕๙ ลงวันที่ ๑๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๑	นายวรเดช วลัยจำนงค์	นิติศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยรามคำแหง	นิติกร กลุ่มนิติการ สำนักบริหารกลาง	วิชาการ	ชำนาญการ	๙๒		๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔	นิติกร กลุ่มนิติการ สำนักบริหารกลาง	วิชาการ	ชำนาญการ พิเศษ	๙๒		๒๑ เมษายน ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
<p>หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนิติกรชำนาญการ ตั้งแต่วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔ ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ๓. รักษาการในตำแหน่งเลขที่ ๙๒ กลุ่มนิติการ สำนักบริหารกลาง ตามคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๒๑๗/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๙ และเข้าปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งที่รักษาการ ตั้งแต่วันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๕๙</p>															
๒	นางอัจฉริยา บุญสุข	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศิลปกรรม) สถาบันราชภัฏฉะเชิงเทรา	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มประณีตศิลป์ สำนักช่างสิบหมู่	วิชาการ	ชำนาญการ	๑๑๒๒		๘ มิถุนายน ๒๕๕๓	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มประณีตศิลป์ สำนักช่างสิบหมู่	วิชาการ	ชำนาญการ พิเศษ	๑๑๒๒		๓ พฤษภาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
<p>หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ ตั้งแต่วันที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๕๓ ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ คณะกรรมการประเมินผลงานฯ ได้มีมติให้ปรับปรุงแก้ไขผลงาน ครั้งที่ ๑ ในการประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๙ ๓. กรมได้รับผลงานที่ปรับปรุงแก้ไข ครั้งที่ ๑ เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๕๙ คณะกรรมการประเมินผลงานฯ ได้มีมติให้ผ่านการประเมินผลงานฯ ในการประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๕๙ ๔. รักษาการในตำแหน่งเลขที่ ๑๑๒๒ กลุ่มประณีตศิลป์ สำนักช่างสิบหมู่ ตามคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๖๑๘/๒๕๕๘ ลงวันที่ ๒๑ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๘ และเข้าปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งที่รักษาการ ตั้งแต่วันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๘</p>															


 ผู้อำนวยการสำนัก
 หัวหน้ากลุ่ม
 เจ้าหน้าที่
 ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์