



คำสั่งกรมศิลปากร
ที่ ๒๗ / ๒๕๖๐

เรื่อง บรรจุและแต่งตั้งผู้ได้รับคัดเลือก

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๕ มาตรา ๕๗ มาตรา ๕๙ และมาตรา ๑๓๒ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการทดลองปฏิบัติหน้าที่ราชการและการพัฒนาข้าราชการที่อยู่ระหว่างทดลองปฏิบัติหน้าที่ราชการ พ.ศ. ๒๕๕๓ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๐๔.๑/ว ๑๖ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๐๔/ว ๒๐ ลงวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๕๘ และที่ นร ๑๐๐๘.๑/ว ๒๐ ลงวันที่ ๒๗ ธันวาคม ๒๕๕๕ ประกาศกรมศิลปากร ลงวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ เรื่อง การขึ้นบัญชีและการยกเลิกบัญชีผู้ได้รับคัดเลือกเพื่อบรรจุบุคคลเข้ารับราชการ สังกัดกรมศิลปากร ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ ให้บรรจุผู้สำเร็จการศึกษาในวุฒิต่างๆ ที่ ก.พ. กำหนด และได้รับคัดเลือกเข้ารับราชการเป็นข้าราชการพลเรือนสามัญและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง จำนวน ๑ ราย โดยให้ทดลองปฏิบัติหน้าที่ราชการในตำแหน่งที่ได้รับการแต่งตั้ง ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๐


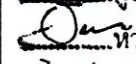
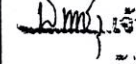
(นายอนันต์ ชูโชติ)
อธิบดีกรมศิลปากร.

สำเนาถูกต้อง

(นายธนสิทธิ์ บัวทวน)
นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

บัญชีรายละเอียดการบรรจุผู้ได้รับคัดเลือก
แบบทำยคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๒๗ /๒๕๖๐ ลงวันที่ ๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - ชื่อสกุล (วัน เดือน ปีเกิด) (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการที่บรรจุ				เงินเดือน	ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่			
๑	นายไพโรจน์ พึ่งเทียน	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ดนตรีตะวันตก) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ดุริยางคศิลป์ กลุ่มดุริยางค์สากล สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ปฏิบัติงาน	๓๕๒	๓ เมษายน ๒๕๖๐	๑. ให้ได้รับเงินเดือนในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง ๒. ผู้ได้รับคัดเลือกในตำแหน่ง ดุริยางคศิลป์ปฏิบัติงาน (เซลล์) ลำดับที่ ๑	


 ผู้อำนวยการ

 หัวหน้ากลุ่ม

 เจ้าหน้าที่