





คำสั่งกรมศิลปากร
ที่ ๑๓๑ /๒๕๖๐
เรื่อง เลื่อนข้าราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๗ มาตรา ๖๓ มาตรา ๑๓๒ และมาตรา ๑๓๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๒ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ และที่ นร ๑๐๐๖/ว ๗ ลงวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๕๒ หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ สร ๐๒๐๓/ว ๒๕๕๕ ลงวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๔ หนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ที่ สร ๐๒๐๓/ว ๓๘ ลงวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๒๖ หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ สร ๐๗๑๑/ว ๙ ลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๒๓ ประกอบกับมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานวิชาการช่างศิลป์ (ด้านเทคนิคและศิลปกรรม และการจัดการแสดงนิทรรศการ) ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ และมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานวิชาการช่างศิลป์ (ด้านอนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรม) ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๐ โดยความเห็นชอบจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ตามหนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๓.๓/๑๗๙๔ ลงวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๐ และด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๒๐๓.๓/๑๘๔๒ ลงวันที่ ๑๘ เมษายน ๒๕๖๐ จึงให้เลื่อนข้าราชการ จำนวน ๒ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายอนันต์ ชูโชติ)
อธิบดีกรมศิลปากร

สำเนาถูกต้อง


(นายธนสิทธิ์ บัวทวน)
นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ
แบบท้ายคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๑๐19 /๒๕๖๐ ลงวันที่ ๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๑	นายสุรพล นราพงศ์	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (ศิลปกรรม) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มเทคนิค ศิลปกรรม และการจัดแสดงนิทรรศการ สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ	วิชาการ	ชำนาญการ	๖๓๒		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มเทคนิค ศิลปกรรม และการจัดแสดงนิทรรศการ สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ	วิชาการ	ชำนาญการ พิเศษ	๖๓๐		๑๕ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
<p>หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ ๗ ตั้งแต่วันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๕๑ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑)</p> <p>๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐</p> <p>๓. รักษาการในตำแหน่งเลขที่ ๖๓๐ กลุ่มเทคนิคและศิลปกรรมและการจัดแสดงนิทรรศการ สำนักพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ตามคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๗๓๑/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๙ และเข้าปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งที่รักษาการ ตั้งแต่วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๙</p>															
๒	นางสาวกรรมา นุตศรีรินทร์	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต (ออกแบบศิลปประยุกต์) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มอนุรักษ์จิตรกรรม และประติมากรรม กองโบราณคดี	วิชาการ	ชำนาญการ	๑๐๖๑		๒ ธันวาคม ๒๕๕๔	นักวิชาการช่างศิลป์ กลุ่มอนุรักษ์จิตรกรรม และประติมากรรม กองโบราณคดี	วิชาการ	ชำนาญการ พิเศษ	๑๐๖๑		๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
<p>หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการ ตั้งแต่วันที่ ๒ ธันวาคม ๒๕๕๔</p> <p>๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๒๓ มีนาคม ๒๕๖๐</p>															


 ผู้อำนวยการสำนัก
 หัวหน้ากลุ่ม
 เจ้าหน้าที่
 ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์