



คำสั่งกรมศิลปากร
ที่ ๕ /๒๕๖๐
เรื่อง เลื่อนข้าราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๗ มาตรา ๖๓ มาตรา ๑๓๒ และมาตรา ๑๓๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๒ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ และที่ นร ๑๐๐๖/ว ๗ ลงวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๕๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานนาฏศิลป์ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐ จึงให้เลื่อนข้าราชการจำนวน ๖ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐


(นายอนันต์ ชูโชติ)
อธิบดีกรมศิลปากร

สำเนาถูกต้อง

(นายธนสิทธิ์ บัวทาม)
นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ


บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ
แบบท้ายคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๕ /๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๓	นายฉันทวัฒน์ ชูแหวน	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทย) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๒๑๑		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	อาวุโส	๒๑๑		๙ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ ๖ ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๕๘ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑) ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐															
๔	นายธงชัย สงบจิตร	ประกาศนียบัตรนาฏศิลป์ชั้นสูง (นาฏศิลป์ไทย) วิทยาลัยนาฏศิลป์	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๒๑๒		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	อาวุโส	๒๑๒		๙ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ ๕ ตั้งแต่วันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๕๑ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑) ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐															


 ผู้อำนวยการสำนักการสังคีต
 หัวหน้ากลุ่ม
 เจ้าหน้าที่
 ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์

บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ
แบบทำยคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๕ /๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๕	นางจีรวรา รัตนศึกษา	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทย) สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๒๒๓		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	อาวุโส	๒๒๓		๙ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ ๖ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๑ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑) ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐															
๖	นายเอกกษิต วงศ์ศิลปกร	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (นาฏศิลป์ไทยศึกษา) สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๒๒๕		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	นาฏศิลป์ กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต	ทั่วไป	อาวุโส	๒๒๕		๙ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ ๕ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๑ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งนาฏศิลป์ชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑) ๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๐															


 ผู้อำนวยการ
 กรมศิลปากร
 หัวหน้ากลุ่ม
 เจ้าหน้าที่
 ผู้ร่าง/ผู้พิมพ์