



คำสั่งกรมศิลปากร  
ที่ ๑๗๗ / ๒๕๖๐  
เรื่อง เลื่อนข้าราชการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕๗ มาตรา ๖๓ มาตรา ๑๓๒ และมาตรา ๑๓๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ กฎ ก.พ. ว่าด้วยการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญได้รับเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๕๘ ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๒ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ ที่ นร ๑๐๑๑/ว ๑๓ ลงวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ และที่ นร ๑๐๐๖/ว ๗ ลงวันที่ ๖ มีนาคม ๒๕๕๒ ประกอบกับมติคณะกรรมการประเมินผลงานฯ สายงานคิตศิลป์ (สากล) ครั้งที่ ๑/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๐ จึงให้เลื่อนข้าราชการ จำนวน ๑ ราย ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐

(นายอนันต์ ชูโชติ)  
อธิบดีกรมศิลปากร

สำเนาถูกต้อง

(นายธนสิทธิ์ บัวหวาน)

นักทรัพยากรบุคคลปฏิบัติการ

บัญชีรายละเอียดการเลื่อนข้าราชการ  
แนบท้ายคำสั่งกรมศิลปากร ที่ ๑๖๖ / ๒๕๖๐ ลงวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (เลขประจำตัวประชาชน)	วุฒิ/สาขา/สถานศึกษา	ตำแหน่งและส่วนราชการเดิม					ดำรงตำแหน่ง ในระดับ ปัจจุบันเมื่อ	ตำแหน่งและส่วนราชการที่เลื่อน					ตั้งแต่วันที่	หมายเหตุ
			ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		ตำแหน่ง/สังกัด	ตำแหน่ง ประเภท	ระดับ	เลขที่	เงินเดือน		
๑	นายสุรพัฒน์ ไสภณวิมลจรณ์	การศึกษามัธยมศึกษา (ครูวิทยาศาสตร์) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	คีตศิลป์ กลุ่มดุริยางค์สากล สำนักการสังคีต	ทั่วไป	ชำนาญงาน	๓๖๐		๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑	คีตศิลป์ กลุ่มดุริยางค์สากล สำนักการสังคีต	ทั่วไป	อาวุโส	๓๖๐		๙ ธันวาคม ๒๕๕๙	ให้ได้รับเงินเดือน ในตำแหน่ง ที่ได้รับแต่งตั้ง
<p>หมายเหตุ ๑. ดำรงตำแหน่งคีตศิลป์ ๖ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๔๘ - ๑๐ ธันวาคม ๒๕๕๑ (ดำรงตำแหน่งคีตศิลป์ชำนาญงาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑)</p> <p>๒. กรมได้รับคำขอประเมินที่มีเอกสารหลักฐานครบถ้วนสมบูรณ์ เมื่อวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๕๙ และผ่านการประเมินผลงานฯ เมื่อวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๐</p>															

  
  
  
