

## วัดดอนไก่เตี้ย (ร้าง)

ชื่อแหล่ง	วัดดอนไก่เตี้ย (ร้าง)
ที่ตั้ง	ตำบลคลองกระแซง อําเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
เส้นทางเข้าสู่แหล่ง	จากศาลากลางมาตามถนนเกณม ไปทางวัดมหาธาตุ เลยวัดมหาธาตุไปประมาณ 300 เมตร แหล่งอยู่ทางขวา
สภาพภูมิศาสตร์และลักษณะ	สภาพภูมิศาสตร์และลักษณะ
สภาพภูมิศาสตร์	ที่ราบ ปัจจุบันเป็นชุมชน
แหล่งน้ำ	แม่น้ำเพชรบุรี
ประวัติ	วัดดอนไก่เตี้ยเป็นวัดร้างมาเป็นเวลากว่าร้อยปีแล้ว เหลือหอ กวาว 3 หลัง ต้อมา เมื่อมีการปลูกสร้างโรงเรียนเทศบาล จึงได้มีการรื้อศาลาทั้ง 3 หลัง มาปลูกสร้างในที่ดินของนายป้อม ใส สะอาด ศาลาหลังหนึ่งได้นำมาปลูกเป็นศาลาทำบุญสำหรับชาวบ้าน 1 หลัง โดยใช้วัสดุก่อสร้างเก่าทั้งหมด มี การนิมนต์พระจากวัดต่าง ๆ มาเทศน์ทุกคืน ในวันพระจะมีชาวบ้านมาร่วมทำบุญ และนิมนต์พระมาฉันอาหาร เป็นประจำ
หลักฐานทางด้านโบราณคดี	

ศาลา เป็นอาคารทรงไทย กว้าง 1 ห้อง ยาว 4 ห้อง ยกพื้นสูง มีบันไดขึ้น ทางด้านทิศ ตะวันออกเป็นบันไดก่ออิฐถือปูน ตัวศาลาเป็นศาลาโถงกันด้วยรั้วไม้ 3 ด้าน ฝ้าด้านตะวันตก เจาะช่องหน้าต่าง ห้องละ 1 บาน ข้างหน้าต่าง ตีไม้ระแนงเป็นช่อง ๑ เครื่องไม้หลังคาภายในไม้ได้ปิดฝ้าไม้กระดาน เปิดให้เห็นการตี ฝ้าไม้ระแนง และการมุงกระเบื้องหลังคา พื้นด้านตะวันตกยกพื้นสูงเป็นอาสนสงฆ์ยาตราตลอด หลังคาดมุงกระเบื้อง ใบโพธิ์ซีเมนต์ จั่วนหน้าบันไม่มีเครื่องล้ำอยอง วัดดูที่สร้างศาลานี้เป็นวัสดุเดิมทั้งสิ้น

ภายในมีภาพจิตรกรรมบนไม้กระดานคอสอง ทั้ง 4 ด้านของศาลา จำนวน 10 แผ่น เป็นเรื่อง ทศชาดก มีเจริญตัวเขียนที่ได้ภาพจิตรกรรมแต่ละพระชาติ มอยู่ภาพหนึ่งมีเจริญ “พ.ศ. 2467 บ้านหม้อเพ็ชร บุรีข้าพเจ้านายคำ (วันคิรี) สามีนางพลอย (วันคิรี) ภรรยา สร้างทศชาติมหาเวสสันดรชาดก” ทำให้ทราบว่า จิตรกรรมนี้เขียนขึ้นในปี พ.ศ. 2467 สำหรับผู้ที่เขียนภาพ คือ นายเลิศ พ่วงพระเดช ครูหวาน อาจารย์ เป้าและ คนอื่น ๆ

การกำหนดอายุสมัย	รัตนโกสินทร์
การประกาศขึ้นทะเบียน	ยังไม่ได้รับการขึ้นทะเบียน
รูปแบบของแหล่งโบราณคดี	วัดในพุทธศาสนา
วันเวลาที่ปฏิบัติงาน	สำรวจ 11 กันยายน 2539 บันทึก 14 กันยายน 2539
ผู้ปฏิบัติงาน	นางสาวพยุ วงศ์น้อย

ภาพประกอบ :

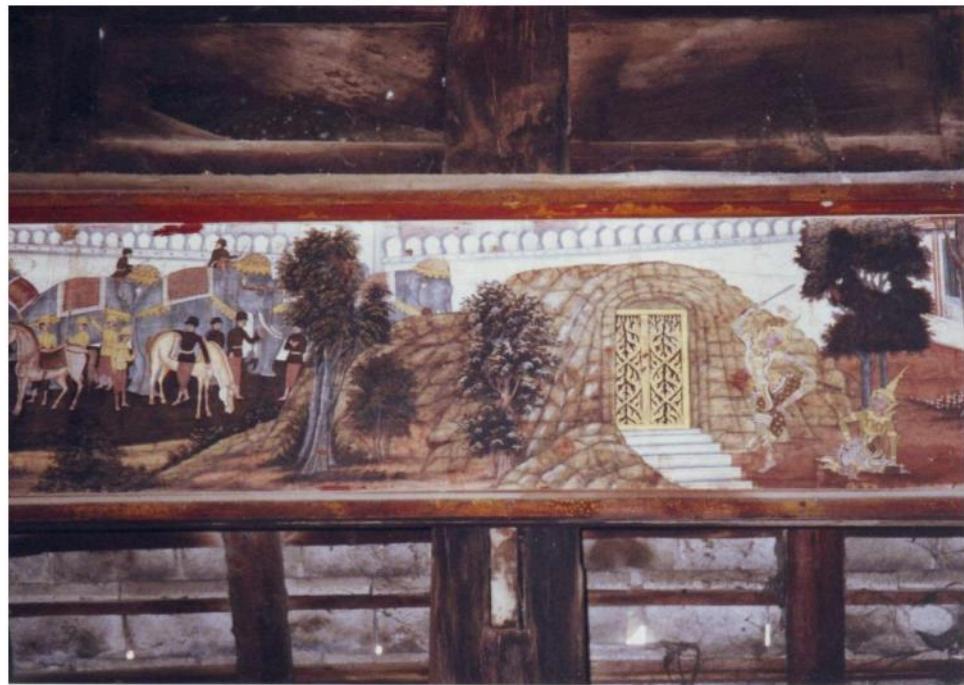


ศาลาวัดดอนไก่เตี้ย ย้ายมาจากบริเวณวัดเดิมที่ปัจจุบันอยู่ในบริเวณโรงเรียนวัดดอนไก่เตี้ย



ภาพเขียนบนแผ่นไม้ค้อสองของศาลา เป็นเรื่องเทศชาดกเขียนขึ้นในรา พ.ศ. 2467

โดยช่างฝีมือชาวเพชรบุรี



ภาพเขียนบนแผ่นไม้คอสองของศาลาวัดดอนไก่เตี้ย เป็นเรื่องทศชาดกบางภาพสะท้อนให้เห็นภาพอาคารบ้านเรือน และเครื่องแต่งกายในสมัยที่เขียนภาพ

