

## วัดอุทัย

**ชื่อแหล่ง** วัดอุทัย  
**ที่ตั้ง** ตำบลท่าราบ อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี  
**เส้นทางเข้าสู่แหล่ง** จากศาลากลาง ไปตามถนนราชวิถี ข้ามสะพานเทศบาล เข้าถนนมาตยวงศ์ไปจนถึงแยกตัดกับถนนพระทรง เลี้ยวซ้ายเข้าถนนพระทรง ไปประมาณ 100 เมตร วัดอยู่ทางซ้าย  
**สภาพภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อม**  
**สภาพภูมิศาสตร์** ที่ราบ  
**แหล่งน้ำ** แม่น้ำเพชรบุรี  
**ประวัติ** เป็นวัดเก่าแก่ที่มีมานานมีบางช่วงมีพระจำพรรษาน้อย จึงรวมกับวัดโพธาราม ราวปี พ.ศ. 2492 ใช้ชื่อว่า วัดอุทัยโพธาราม

ใน พ.ศ. 2452 เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) เสด็จประพาสมณฑลราชบุรี ได้เสด็จมาที่วัดนี้ ซึ่งเป็นวัดที่ท่านผู้หญิงอยู่ ภรรยาเจ้าพระยาสุรพันธ์พิสุทธิ์ ปฏิสังขรณ์

### หลักฐานทางด้านโบราณคดี

1. **อุโบสถ** มีร่องรอยว่าซ่อมแซมปรับปรุงมาหลายครั้ง แต่น่าจะคงรูปทรงเดิมไว้ ลักษณะสถาปัตยกรรมเป็นอาคารทรงไทยก่ออิฐถือปูน ขนาด 5 ห้อง มีเสาอิง บัวหัวเสาเป็นบัวแฉก เจาะช่องประตู ทางด้านหน้า 2 ประตู และเจาะช่องประตูทางด้านข้างที่ห้องที่ 2 ของผนังด้านทิศเหนืออีก 1 ประตู ซุ้มประตูมีลวดลายปูนปั้นประดับและปรากฏร่องรอยซ่อมแซมใหม่ แต่คงลักษณะเดิมไว้ ผนังด้านข้างเจาะช่องหน้าต่างทางทิศใต้ 4 บาน ส่วนทางด้านทิศเหนือมี เพียง 3 บาน ซุ้มปูนปั้นที่ประดับช่องหน้าต่างเหลือเฉพาะทางด้านทิศใต้ เพียง 3 ซุ้ม ส่วนทางทิศเหนือปูนปั้นหลุดออกไปหมดแล้ว ลักษณะของซุ้ม และลวดลายปูนปั้นของเดิมนั้นกรอบซุ้มทรงสอบ เส้นกรอบบนและกรอบล่างที่ทำเป็นฐานสิงห์ อ่อนโค้ง ฐานอุโบสถเดิมน่าจะเป็นเส้นอ่อนโค้งด้วย

หลังคาอุโบสถ เป็นหลังคาลด 2 ชั้น เครื่องไม้มุงกระเบื้อง ปัจจุบันเป็นกระเบื้องดินเผาเคลือบสีของเดิมอาจเป็นกระเบื้องกาบกล้วย เพราะในบริเวณใกล้เคียงพบชิ้นส่วนกระเบื้องดังกล่าวตกอยู่เป็นจำนวนมาก เครื่องถ่ายของเป็นปูนปั้น ซ่อฟ้ารูปครุฑพยอม หางหงส์รูปหัวนาค

หน้าบันประดับลวดลายปูนปั้น ด้านทิศตะวันออกเป็นภาพจับเรื่องรามเกียรติ์ หน้าอุตูปิกนกทั้ง 2 ด้าน เป็นรูปพญาวานร ส่วนทางด้านทิศตะวันตก เป็นรูปนารายณ์ทรงครุฑหោះ (ตะแคงข้าง) ส่วนหน้าอุตูปิกนกเป็นรูปเถาไม้ ต้นไม้

รอบอุโบสถ มีเสมาหินทรายแดง เป็นเสมาคู่สลักลวดลายทั้งด้านหน้าและด้านข้าง ขนาดลดหลั่นกัน ทรงค่อนข้างเพรียว ส่วนบนกว้าง ยอดแหลม แล้วคอดลงเป็นเอว และตัดตรงเป็นขอบสี่เหลี่ยมหน้าตัวเสมาสลักเป็นสันตรงกลาง มีเส้นโค้งออกไปตามแนวขอบทั้งสองด้าน ทำให้เกิดรูปคล้ายปอดแผ่ ส่วนบนตรงกลาง สลักลายดอกไม้ ลายกระนก ตรงแนวสามเหลี่ยมที่ท้องเสมาสลักลายประจำยาม ส่วนขอบแทนสลักลายกลีบบัว ส่วนขอบด้านข้างเป็นลายประจำยามบ้าง ลายประจำยามสลักลายดอกไม้บ้าง สำหรับด้านข้างเสมาปาดขอบเข้าหากันทำให้เกิดสันนูนตรงกลาง เหนือแทนปาดยกเป็นรูปสามเหลี่ยมสลักลายประจำยาม เสมาตั้งอยู่บนแท่นฐานสิงห์ย่อมุมประดับลวดลายปูนปั้นตัวเสมาตั้งอยู่บนบัวกลุ่มอีกชั้นหนึ่ง

ภายในอุโบสถ ประดิษฐานพระประธานปูนปั้น ปางมารวิชัย ประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชีปูนปั้นแบบฐานสิงห์ประดับลวดลายปูนปั้น ด้านข้างมีพระอัครสาวก ยืนประคองอัญชliesีอยู่ นอกจากนี้ที่ด้านข้างพระประธาน ยังมีแท่นฐานพระพุทธรูปนั่ง อีก 4 องค์ องค์ทางซ้าย สภาพค่อนข้างสมบูรณ์ เป็นพระพุทธรูปหินทรายแดง ปางมารวิชัย ประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชีปูนปั้น

องค์ถัดมาเหลือเฉพาะฐานชุกชี มีชิ้นส่วนองค์พระวางอยู่ด้านข้างแทนฐาน เป็นพระพุทธรูปหินทรายแดง

ทางขวา (ซ้ายของพระประธาน) องค์ริม ส่วนเศียรขาด มีผู้นำไปวางไว้ด้านล่างฐานชุกชี ส่วนองค์พระที่เป็นหินทรายแดง ยังประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชีปูนปั้น ส่วนพระพุทธรูปอีกองค์หนึ่งเหลือเฉพาะส่วนองค์พระ และฐานชุกชี

2. **เจดีย์ทรงกลม** ขนาดใหญ่ ตั้งอยู่ด้านหลังอุโบสถ ฐานย่อมุม ฐานประกอบด้วยชุดแฉ้นฟ้า 3 ชุด ร่องรับองค์ระฆังกลม บัลลังก์ย่อมุม ปล้องไฉนเป็นชุดมาลัยเถา รูปแบบเจดีย์เป็นแบบที่นิยมสร้างในสมัยรัชกาลที่ 4

|                        |  |
|------------------------|--|
| การกำหนดอายุสมัย       | อยุธยา - รัตนโกสินทร์  |
| การประกาศขึ้นทะเบียน   | ยังไม่ได้รับการขึ้นทะเบียน   |
| รูปแบบของแหล่งโบราณคดี | วัดในพุทธศาสนา   |
| วันเวลาที่ปฏิบัติงาน   | สำรวจ 5,9 กันยายน 2539 บันทึก 15 กันยายน 2539  |
| ผู้ปฏิบัติงาน          | นางสาวพุง วงษ์น้อย   |
| ที่มาของข้อมูล         | พระราชหัตถเลขา เมื่อคราวเสด็จพระราชดำเนินมณฑลราชบุรี ในปีระกา พ.ศ. 2452 (พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 5) สมุดเพชรบุรี 2525 |

ภาพประกอบ :



อุโบสถวัดอุทัย ได้รับการซ่อมแซมแล้ว แต่ยังคงลักษณะเดิมไว้



หน้าบันอุโบสถวัดอุทัย ด้านทิศตะวันตก ประดับลวดลายปูนปั้นรูปนารายณ์ทรงครุฑหาวะ  
หน้าอุดปีกนก เป็นรูปแกะไม้ ต้นไม้



ซุ้มประตูด้านข้าง (ทางทิศเหนือ) อุโบสถเป็นแบบ ซุ้มบันแถลง ประดับลวดลายปูนปั้น



พระประธาน และพระสาวกในอุโบสถวัดอุทัย พระประธานประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชีปูนปั้น แบบฐานสิงห์



พระพุทธรูปในอุโบสถวัดอุทัย ปางมารวิชัยแกนเป็นหินทรายแดง