

วัดศรีสุริยวงศ์

ชื่อแหล่ง : วัดศรีสุริยวงศ์

ที่ตั้ง : ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี

เส้นทางเข้าสู่แหล่ง : วัดตั้งอยู่ในตัวจังหวัดราชบุรี โดยตั้งอยู่บริเวณต้นถนนศรีสุริยวงศ์

สภาพภูมิศาสตร์และสิ่งแวดล้อม :

สภาพภูมิศาสตร์ : สถานที่ตั้งวัดเป็นที่ราบริมแม่น้ำ ปัจจุบันอยู่กลางเมืองราชบุรี

แหล่งน้ำ : วัดตั้งอยู่ห่างจากแม่น้ำประมาณ 400 เมตร ทางด้านทิศตะวันตก

ประวัติ : สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ สร้างขึ้นเพื่อเป็นวัดประจำตระกูลบุนนาค คือ วัดสุริยวงศาราม ซึ่งปัจจุบันนิยมเรียกกันสั้นๆว่า “ วัดศรีสุริยวงศ์ ” สมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ เมื่อครั้ง ดำรงตำแหน่งเป็น ผู้สำเร็จราชการแผ่นดินในรัชกาลที่ 5 ท่านได้มาร่างเมืองราชบุรี เมื่อปี พ.ศ.2411 และ ได้สร้างวัดศรีสุริยวงศ์ขึ้นด้วยทุนทรัพย์ส่วนตัวในปี พ.ศ.2415 แล้วเสร็จเมื่อปี พ.ศ. 2421 หลังจากนั้นได้ กราบบังคมทูลถวายวัดนี้ให้เป็นพระอารามหลวง พร้อมกับขอพระราชทานนามวัดและวิสูงคามสีมา พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้พระราชทานนามพระอารามแห่งนี้ว่า “ วัดศรีสุริยวงศาราม ” และพระราชทานพระบรมราชานุญาตให้เป็นที่วิสูงคามสีมา ณ วันเสาร์ เดือนธันวาคม ๘ ค่ำ ปีเตา เอกคก พุทธศักราช 2422 แล้วทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระครุฑุมนับถือ (อ่อน) จากวัดพิชัยญาติการามมา เป็นเจ้าอาวาสรูปแรก

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ทรงร่วมพระราชทานเงินสมทบ ในการ ปฏิสังขรณ์วัดศรีสุริยวงศ์ ด้วยดังในวันพุธ เดือนยี่ ชั้น 5 ค่ำ ปีเตา เอกคกจุดศักราช 124 (พ.ศ.2422)

ซึ่งทรงกับวันค้ายิ่งวันสมภพของสมเด็จเจ้าพระยาธาราภัลกุล ที่ ๕ ได้พระราชทานเงินแก่สมเด็จเจ้าพระยาฯ เป็นจำนวน ๕๐ ชั่ง เพื่อนำไปใช้ในการปฏิสังขรณ์ หรือสร้างสิ่งใดในพระราชทานแห่งนี้ตามสมควรด้วย พระราชครัตชาภินิพ

หลักฐานทางด้านโบราณคดี :

พระอุโบสถ ลักษณะสถาปัตยกรรมเป็นศิลปะตะวันตก แบบกอธิก (Gothic) ตามความนิยมของสมเด็จเจ้าพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ พระอุโบสถเป็นตึกแบบฝรั่งก่ออิฐถือปูน หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้อง เครื่องด้ายองปูนปืน ช่อฟ้าเป็นรูปศิยรนาค หน้าบันพระอุโบสถปูนปั้นรูปตราสุริยะมีลักษณะ 7 ชั้นอนุ่ม ด้านข้างทั้งสองข้าง และตรงกลางเป็นรูปช้างสามเศียรรองรับตราสุริยะ มีหลังคาปีกนกยื่นออกมากทั้งสี่ด้าน รองรับด้วยเสากลมหัวเสาแบบคอรินเทียน ประกอบกับช่องอาร์คโค้งในตอนบน ตัวเสาจะมีเส้นเทาเดี่ยวนแบบหินอ่อน ที่มุ่มทั้งสี่ระหว่างเสาจะเป็นผนังทึบ ตอนบนจะเป็นช่องแสงรูปวงกลม ผนังพระอุโบสถทั้งสี่ด้านทำเป็นลายหินอ่อนสีน้ำตาลทั้งด้านใน และด้านนอก ผนังสักด้านหน้า 2 ประตู ซุ้มประตูรูปหน้าจั่วมีลวดลายรูปนกยูงและดวงอาทิตย์ ผนังด้านข้างมีช่องหน้าต่างด้านละ 5 บาน ซุ้มหน้าต่างเป็นรูปสามเหลี่ยมหน้าจั่วมีลวดลายรูปดาวเปล่งรัศมี ผนังด้านในใต้ขอบหน้าต่างประดับกระเบื้องลายราม朵โดยรอบ บนเพดานประดับด้วยลวดลายปูนปั้นท่าเส้นแบบลายเทเก พระอุโบสถตั้งอยู่ภายในกำแพงแก้วเตี้ย

ใบเสมา ลักษณะเป็นใบเสมาปูนปั้นรูปดอกบัว ยอดส่วนบนแหลมเท่ากันหมดทั้งสี่ด้านมีการตกแต่งเป็นเด็นนูนบริเวณตรงกลาง และขอบของแต่ละด้าน ใบเสมาลักษณะนี้เป็นที่นิยมมากในสมัยรัชกาลที่ 4

กุฎิสงฆ์ ลักษณะเป็นตึกแบบฝรั่งสูงก่ออิฐถือปูน 2 ชั้น หลังคาเครื่องไม้มุงกระเบื้องทรงปั้นหยา มีระเบียงโล่งโดยรอบ ชั้นล่างก่ออิฐถือปูน เสากลมส่วนบนเป็นอาร์คโค้ง แบ่งออกเป็นสามช่องด้านข้างทึบมีการเจาะเป็นช่องวงกลม ตรงกลางโล่งมีทางเข้าเป็นรูปวงโค้ง กุฎิสงฆ์ลักษณะนี้มีอยู่คู่กันจำนวน 2 หลังอีกหลังหนึ่งเป็นอาคารก่ออิฐถือปูนสองชั้นหลังคางทรงปั้นหยาเครื่องไม้มุงกระเบื้อง ชั้นล่างมีช่องลมเป็นช่องสี่เหลี่ยมเล็ก ๆ มีบันไดทางขึ้นด้านหน้า

เจดีย์ทรงระฆัง ตั้งอยู่ด้านหลังพระอุโบสถ ลักษณะเป็นเจดีย์ก่ออิฐถือปูนสูงประมาณ 5 เมตร ฐานเจดีย์ยกสูงเป็นรูปแปดเหลี่ยม ด้านนอกมีเสาแบบคอรินเทียนประกอบกับช่องอาร์คโค้งประดับสูงประมาณ 2.50 เมตร องค์เจดีย์ทรงระฆังสูงประมาณ 2.50 เมตร ตั้งอยู่บนฐานแปดเหลี่ยมอีกชั้นหนึ่ง

ซุ้มประตูและกำแพงวัด ลักษณะของซุ้มประตูเป็นทรงโค้ง ด้านบนมีลวดลายปูนปั้นรูปเด็กฝรั่ง ด้านหน้าตกแต่งด้วยลวดลายปูนปั้นและเสากลมด้านละ 3 เสา ตรงกลางมีชื่อวัดศรีสุริยวงศ์และลวดลายตามเหลี่ยมหน้าจั่ว ที่ขอบของวงโค้งมีลวดลายปูนปั้นรูปดวงอาทิตย์

การกำหนดอายุสมัย : กรุงรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 5 พุทธศักราช 2415)

การประกาศขึ้นทะเบียน : ยังไม่ได้รับการขึ้นทะเบียน

รูปแบบของแหล่งโบราณคดี : ศาสนสถานมีการใช้ประโยชน์

วันเวลาที่ปฏิบัติงาน : สำรวจ 12 ก.ย.39 บันทึก 12 ต.ค.39

ผู้สำรวจ/บันทึกข้อมูล : นายเดชา สุคสวาย

หน้า ๒

เดือน ๑๐๔ คุณพิเศษ ๕๙ ๓ ราชกิจจานุเบกษา ๑๐ กันยายน ๒๕๖๗

ประกาศกรมศิลปากร

เรื่อง ขึ้นทะเบียนและกำหนดเขตที่ดินในราษฎราน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติในราษฎราน ในวันวัสดุ ศิลป์วัสดุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๘ อธิบดีกรมศิลปากร จึงประกาศขึ้นทะเบียนและกำหนดเขตที่ดินในราษฎรานในเขตท้องที่จังหวัดราชบูรี และสมุทรสาคร ดังนี้

๑. ในราษฎรานวัดที่หัวยาวาส ด้านลหน้าเมือง อ่าเกอเมืองราชบูรี จังหวัด ราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๒ ไร่ ๒ งาน ๕๓ ตารางวา

๒. ในราษฎรานวัดที่หัวชุมช่วงสำราญ ด้านลหน้าเมือง อ่าเกอเมืองราชบูรี จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๑ งาน ๒๐ ตารางวา

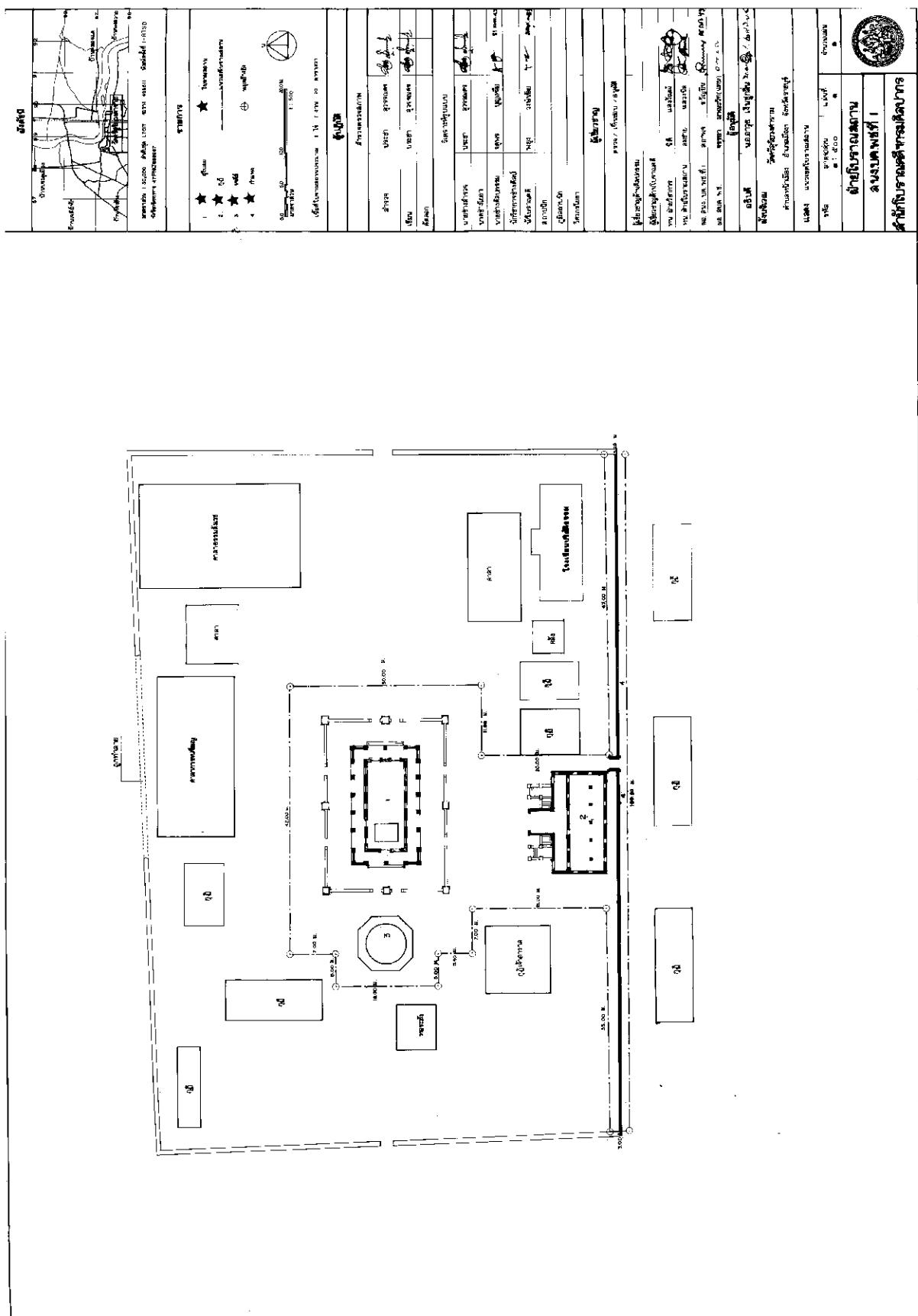
๓. ในราษฎรานหมายเลข ๑ เมืองคุนัว ด้านลคุนัว อ่าเกอเมืองราชบูรี จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๒ งาน ๒๕ ตารางวา

๔. ในราษฎรานหมายเลข ๔ เมืองคุนัว ด้านลคุนัว อ่าเกอเมืองราชบูรี จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๒ ไร่ ๑ งาน ๕๖ ตารางวา

๕. ในราษฎรานหมายเลข ๑๑ เมืองคุนัว ด้านลเกาะศาสตระ อ่าเกอ วัดเพลง จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ งาน ๙๕ ตารางวา

๖. ในราษฎรานหมายเลข ๑๓ เมืองคุนัว ด้านลเกาะศาสตระ อ่าเกอ วัดเพลง จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๒ ไร่ ๑ งาน ๖ ตารางวา

๗. ในราษฎรานหมายเลข ๔๔ เมืองคุนัว ด้านลเกาะศาสตระ อ่าเกอ วัดเพลง จังหวัดราชบูรี พื้นที่ในราษฎรานประมาณ ๑ ไร่ ๔๙ ตารางวา



ภาพประกอบ:



พระอุโบสถวัดพระครีสุริ



หน้าบันพระอุโบสถ วัดพระครีสุริยวงศ์



เจดีย์ทรงระฆัง วัดพระศรีสุริยวงศ์



ซุ้มประตูทางเข้าวัดพระศรีสุริยวงศ์