

รายงานการเดินทางไปราชการ ณ ประเทศญี่ปุ่น

เพื่อเข้าร่วมการประชุมสัมมนานานาชาติ

ระหว่างวันที่ ๑๒ – ๑๖ เมษายน ๒๕๖๘

(รวมวันเดินทางไป – กลับ)

โดย

นางสาวภัทรวรรณ พงศ์ศิลป์ นักโบราณคดีชำนาญการ

กรมศิลปากร

รายงานการเดินทางไปราชการ ณ ประเทศญี่ปุ่น

1 ชื่อโครงการ

การประชุมสัมมนานานาชาติ World Immersive Learning Labs Symposium (WILLS) 2025

2. วัตถุประสงค์

เพื่อนำเสนอผลงานโครงการวิจัย เรื่อง การสร้างเทคโนโลยีเสมือนจริงเพื่อเพิ่มมูลค่าทางอุตสาหกรรมท่องเที่ยวและวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนของแหล่งมรดกวัฒนธรรมวัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร โดยได้รับเลือกให้เป็นผู้บรรยายหลัก (Featured Speaker) ของการประชุมสัมมนาฯ ซึ่งได้นำเสนอผลงานวิจัย หัวข้อ Transferring Idealistic to Realistic Universes of Wat Arun Virtual Reality

3. กำหนดเวลา

วันที่ 12 - 16 เมษายน 2568 (รวมวันเดินทางไป - กลับ)

4. สถานที่

กรุงเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น

5. หน่วยงานผู้จัด

Kyoto University of Foreign Studies

6. หน่วยงานสนับสนุน

-

7. กิจกรรม

1. การศึกษาดูงานห้องปฏิบัติการทางเทคโนโลยีดิจิทัลและแหล่งมรดกวัฒนธรรม
2. การนำเสนอผลงานวิจัย อภิปราย และแลกเปลี่ยนทางวิชาการด้านสื่อเทคโนโลยีดิจิทัล

8. คณะผู้แทนไทย

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1. นางสาวภัทรวรรณ พงศ์ศิลป์ | กรมศิลปากร |
| 2. นายพฤกษ์ สระศรีทอง | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| 3. นางสาวพูนทรัพย์ คำประเสริฐ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| 4. นายสิริภพ แสงทองคำ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |

9. สรุปสาระของกิจกรรม

สาระสำคัญของกิจกรรมประกอบด้วย 1) การบรรยายและนำเสนอผลงานทางวิชาการด้านการสร้างสรรค์และการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล เช่น สื่อความจริงเสมือน (Virtual Reality) และจักรวาลอนุมิต (Metaverse) ที่นำมาใช้ประโยชน์ในการศึกษาและการพัฒนาสาขาต่าง ๆ เช่น การใช้สื่อเทคโนโลยีในการเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจของแหล่งมรดกวัฒนธรรม การพัฒนาโปรแกรมการเรียนการสอนสำหรับผู้เรียนกลุ่มต่าง ๆ และกลุ่มเปราะบาง และการสร้างเครือข่ายแลกเปลี่ยนความร่วมมือในการพัฒนาและสร้างสรรค์สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลระดับนานาชาติในอนาคต และ 2) การทดลองใช้และศึกษาดูงานห้องปฏิบัติการและแหล่งมรดก

วัฒนธรรมที่ใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลของ Kyoto University of Foreign Studies และสื่อเทคโนโลยีดิจิทัลของสถาบันอื่น ๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม

10. ข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรม

1. ควรมีสันับสนุนการสร้างสรรค์และการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลในการต่อยอดทุนทางวัฒนธรรมของไทยที่สามารถเข้าร่วมเป็นเครือข่ายและเข้าถึงได้ในระดับนานาชาติ รวมถึงการลดช่องว่างหรืออุปสรรคในการเข้าถึงแหล่งหรือองค์ความรู้ทางมรดกวัฒนธรรมของกลุ่มผู้ที่มีข้อจำกัดด้านต่าง ๆ

2. สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลมีการพัฒนาอย่างรวดเร็วและเป็นที่สนใจของนานาชาติ จึงควรมีการสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรและทรัพยากรให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของโลก

(นางสาวภัทรวรรณ พงศ์ศิลป์)

นักโบราณคดีชำนาญการ

ผู้สรุปผลการเดินทางไปราชการ

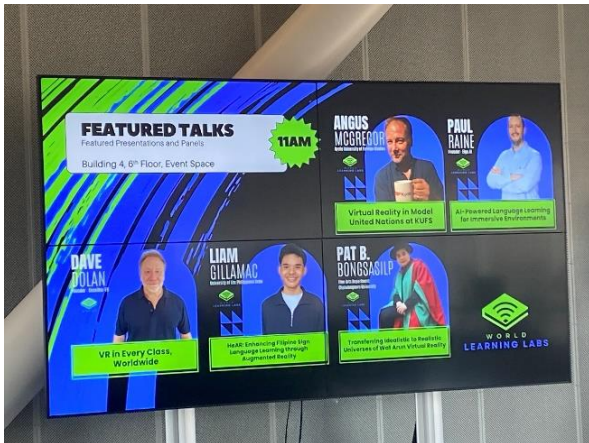
ภาพประกอบการประชุมสัมมนานานาชาติ
 World Immersive Learning Labs Symposium (WILLS) 2025
 ระหว่างวันที่ 12 – 16 เมษายน 2568
 ณ กรุงเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น



สถานที่จัดประชุมสัมมนาและการดูงานการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล ณ Kyoto University of Foreign Studies และแหล่งมรดกโลก The Arashiyama Bamboo Grove, Tenryo-ji Temple กรุงเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น



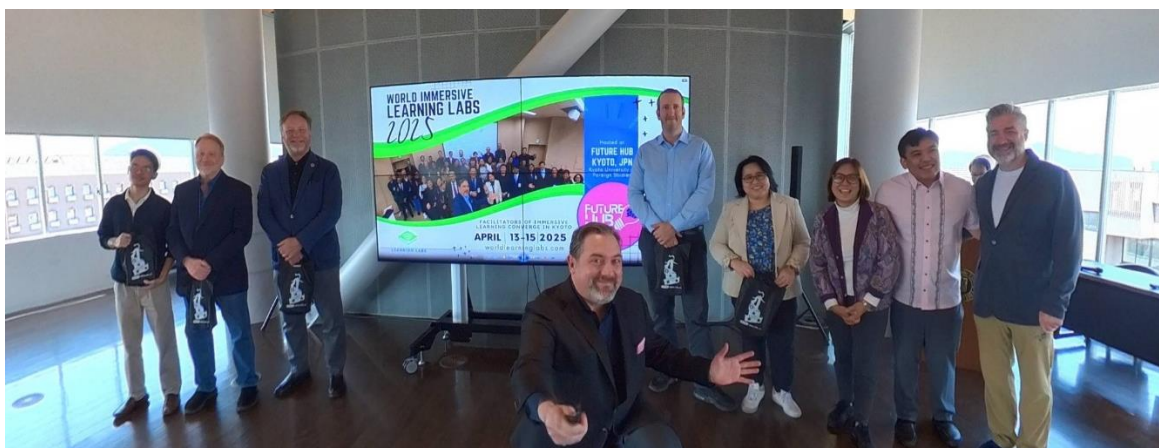
การบรรยายและนำเสนอผลงานในการประชุมสัมมนานานาชาติ
 World Immersive Learning Labs Symposium (WILLS) 2025



การบรรยายหลักในการประชุมสัมมนานานาชาติฯ



การนำเสนอผลงานวิจัยของผู้เข้าร่วมการประชุมสัมมนานานาชาติจากประเทศไทย



คณะวิทยาการและผู้เข้าร่วมประชุมสัมมนานานาชาติฯ