

## รายงานการเดินทางไปราชการ ณ ประเทศศรีลังกา

๑. ชื่อโครงการ การแสดงนาฏศิลป์ไทยที่ศรีลังกา

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อเสริมสร้าง soft power และส่งเสริมความสัมพันธ์และความเข้าใจอันดีในระดับประชาชน ซึ่งจะเป็นพื้นฐานของการดำเนินความสัมพันธ์และเพิ่มพูนผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจของไทยในศรีลังกา

๓. กำหนดเวลา ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๘ กันยายน ๒๕๖๗

๔. สถานที่ อาคารสยามนิवास

๕. หน่วยงานผู้จัด สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงโคลัมโบ

๖. หน่วยงานสนับสนุน

สถานเอกอัครราชทูต ณ กรุงโคลัมโบ และกลุ่มชุมชนคนไทยในศรีลังกา

๗. กิจกรรม

### กำหนดการจัดการแสดงนาฏศิลป์ไทยที่ศรีลังกา

วันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๗

๒๐.๒๐ น. ออกเดินทางจากท่าอากาศยานดอนเมือง โดยสายการบินแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD140

๒๒.๑๕ น. เดินทางถึง กรุงโคลัมโบ ประเทศศรีลังกา เดินทางเข้าโรงแรมที่พัก Cinnamon Red Colombo

วันที่ ๑๓ กันยายน ๒๕๖๗

๐๘.๓๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก Cinnamon Red Colombo

๑๐.๐๐-๑๖.๐๐ น. ซ้อมการแสดง ณ อาคารสยามนิवास กรุงโคลัมโบ

๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็นตามอัธยาศัย

๒๑.๐๐ น. พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๗

๐๘.๓๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

๑๐.๐๐ น. เดินทางไปอาคารสยามนิवास เพื่อเตรียมความพร้อมของการแสดง

๑๓.๐๐-๑๖.๔๐ น. แสดงนาฏศิลป์ไทย ณ อาคารสยามนิवास

๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารค่ำ ณ FLAVOUred Cinnamon Red Colombo

๒๑.๐๐ น. พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๖๗

๐๘.๓๐ น. รับประทานอาหารเช้า พร้อมเช็คเอาท์ จากโรงแรมที่พัก Cinnamon Red Colombo

๑๐.๐๐ น. เดินทางไปอาคารสยามนิवास เพื่อเตรียมความพร้อมของการแสดง

๑๓.๐๐-๑๖.๔๐ น. แสดงนาฏศิลป์ไทย ณ อาคารสยามนิवास

๑๗.๓๐ น. เดินทางเข้าพัก ณ ทำเนียบเอกอัครราชทูตไทย

๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารค่ำ ณ Kuuraku Japanese Restaurant

๒๑.๐๐ น. เดินทางถึง ทำเนียบเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงโคลัมโบ และพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๗

๐๘.๓๐-๑๑.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า และพักผ่อนตามอัธยาศัย

๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน ณ Curry Restaurants SRILANKAN AUTHENTIC FOOD

๑๓.๐๐ น. เดินทางไปทัศนศึกษาที่เมือง Kandy วัดศรีทัฬหามัลลิกาววิหาร (Dalada Valigawa)

หรือ วัดพระเขี้ยวแก้ว เมืองกัณฏิ

๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น ณ KFC-Peradeniya Rd.

๒๓.๐๐ น. เดินทางถึง ทำเนียบเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงโคลัมโบ และพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๖๗

๐๘.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า

๐๙.๐๐ น. เดินทางไปทัศนศึกษา ณ วัดเกลาณียะราชมหาวิหาร Kelaniya Raja Maha Vihara

๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน ณ Curry Restaurants SRILANKAN AUTHENTIC FOOD

๑๓.๐๐ น. เดินทางไปทัศนศึกษาที่เมือง Galle

๑๘.๐๐ น. รับประทานอาหารค่ำ ณ ทำเนียบเอกอัครราชทูตไทย

๒๓.๑๕ น. ออกเดินทางจากกรุงโคลัมโบ โดยสายการบินแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD141

วันที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๗

๐๔.๑๕ น. เดินทางถึงท่าอากาศยานดอนเมือง

## ๘. คณะผู้แทนไทย

๑) นายธีรเดช กลิ่นจันทร์ นาฏศิลป์อาวุโส สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

๒) นายพงษ์ศักดิ์ บุญล้น นาฏศิลป์อาวุโส สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

๓) นายสุรรัตน์ จงดา ผู้ช่วยอธิการบดี สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๔) นางสาวกชพร รอดน้อย นักศึกษาระดับชั้นปีที่ ๔ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๕) นางสาวศุภาพิชญ์ จันทร นักศึกษาระดับชั้นปีที่ ๔ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

๖) นางสาวบุษรา จันทรทอง ผู้สาธิตการ펀ท์รุ่ม และ CEP บริษัท Siam Smile

## ๙. สรุปสาระสำคัญของกิจกรรม

ศิลปวัฒนธรรมไทย ได้เผยแพร่สู่สายตาชาวต่างชาติ ณ กรุงโคลัมโบ ประเทศศรีลังกา ที่นับได้ว่าประสบความสำเร็จในด้านความสัมพันธ์ในระดับประชาชน โดยเฉพาะด้านความเหมาะสมของสถานที่ในการจัดกิจกรรม อาคารสยามนิवास ซึ่งเป็นทรัพย์สินในศรีลังกาของรัฐบาลและประชาชนชนชาวไทย โดยใช้พื้นที่จัดเป็นเวทีเพื่อการแสดงทางด้านนาฏศิลป์ ร่วมกันของคณะนาฏศิลป์ไทย และนาฏศิลป์ศรีลังกา ทั้งศิลปะดั้งเดิมและศิลปะพื้นเมือง ประกอบการจัดนิทรรศการภาพเขียนจิตรกรรมในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งของศิลปินทั้งสองประเทศ กล่าวได้ว่า

สามารถส่งออกวัฒนธรรมเพื่อการเสริมสร้าง soft power ด้าน “ศิลปหัตถกรรม” โดยเฉพาะ ศิลปะการแสดง (Performing arts) หัตถศิลป์ (Craftsmanship) ตลอดจนอาหารไทย (Thai food) ซึ่งเป็นพื้นฐานของการเพิ่มพูนผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจของไทยในอนาคต ได้เป็นอย่างดี

๑๐. ข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรม

-



.....

.....

(นายธีรเดช กลิ่นจันทร์)

นาฏศิลป์นาฏศิลป์

ผู้สรุปผลการเดินทางไปราชการ

รายการแสดง

**ลำดับการแสดง**  
SHOW TIME  
14 SEP 2024

13:00 - 13.40 HRS.

- ระบำทศดาภิหาร (Kritda Piniharn)
- รำกริช (Rum Krit)
- Low country Dance - Birth of Giridewi
- ฟ้อนขันดอก (Fon Kun Dok)

15:00 - 15.40 HRS.

- ฟ้อนผาง (Fon Phang)
- ตาลิบุหงา (Talibunga)
- Up Country Traditional Dance - Gajaba Wannama
- ฟ้อนกลองยาวอีสาน (Fon Klong Yaw Esarn)
- Sri Lanka traditional dance with Western dance

16:00 - 16.40 HRS.

- ฟ้อนขันดอก (Fon Kun Dok)
- รำชัตชาติรี (Rum Sud Chatree)
- รำกลองยาว (Rum Klong Yaw)
- Sri Lanka traditional dance with Western dance

**ลำดับการแสดง**  
SHOW TIME  
15 SEP 2024

13:00 - 13.40 HRS.

- ระบำทศดาภิหาร (Kritda Piniharn)
- รำกริช (Rum Krit)
- Traditional village Dance - Kulu Netuma Netuma
- ฟ้อนขันดอก (Fon Kun Dok)

15:00 - 15.40 HRS.

- ฟ้อนผาง (Fon Phang)
- ตาลิบุหงา (Talibunga)
- Up Country Traditional Dance - Pooja Netuma
- ฟ้อนกลองยาวอีสาน (Fon Klong Yaw Esarn)
- Latin and tamil dance

16:00 - 16.40 HRS.

- ฟ้อนขันดอก (Fon Kun Dok)
- รำชัตชาติรี (Rum Sud Chatree)
- รำกลองยาว (Rum Klong Yaw)
- Latin and tamil dance

ภาพกิจกรรมการแสดง ของการเดินทางไปราชการ ณ ประเทศศรีลังกา





