

รายงานการเดินทางไปราชการ

ณ สหพันธรัฐมาเลเซีย

งาน โครงการ The Echoes of ASEAN Bronze

ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

ของ

คณะมนตรี - นาฏศิลป์

สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

กระทรวงวัฒนธรรม

รายงานการเดินทางไปราชการ ณ สหพันธรัฐมาเลเซีย

งาน โครงการ The Echoes of ASEAN Bronze

ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

.....

๑.ชื่อโครงการ

งาน โครงการ The Echoes of ASEAN Bronze

๒.วัตถุประสงค์

เพื่อหลอมรวมความเป็นหนึ่งเดียวกันของประชาคมอาเซียนผ่านการประยุกต์ใช้เครื่องดนตรีประเภทเครื่องตี (idiophones) ที่ผลิตจากทองเหลืองอันเป็นอุปกรณ์การบรรเลง ที่ใช้สำหรับการแสดงของทุกประเทศ ภายในภูมิภาคอาเซียน นอกจากนี้ เพื่อเป็นการเสริมสร้างความตระหนักรู้ถึงความสำคัญในการอนุรักษ์วิถีชีวิต และมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน ตลอดจนเพื่อเป็นการส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ ความคิดสร้างสรรค์ ความหลากหลายด้านวัฒนธรรม และการปลูกฝังความคิดสร้างสรรค์ ระหว่างกัน ในภูมิภาคอาเซียน

๓.กำหนดการ

ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

๔.สถานที่

Gaya Street เมือง โกตาคินาบาลู รัฐซาบাহ์ สหพันธรัฐมาเลเซีย

๕.หน่วยงานผู้จัด

กระทรวงการท่องเที่ยว ศิลปะและวัฒนธรรม สหพันธรัฐมาเลเซีย
(Ministry of Tourism, Art and Culture Malaysia: MOTAC)

๖.หน่วยงานสนับสนุน

๖.๑ กองการต่างประเทศ สำนักงานปลัด กระทรวงวัฒนธรรม (ประสานงานและรายละเอียดการเดินทาง)

๖.๒ กลุ่มแผนงานฯ สำนักบริหารกลาง กรมศิลปากร (ประสานงานด้านเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเดินทาง)

๖.๓ สำนักการสังคีต กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม (สนับสนุนงานด้านการแสดง)

๗.กิจกรรม

กำหนดการ คณะนาฏศิลป์เดินทางไปราชการเข้าร่วมกิจกรรม
ณ สหพันธรัฐมาเลเซีย
ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ (รวมวันเดินทางไป-กลับ)
ณ เมืองโกตากินาบาลู สหพันธรัฐมาเลเซีย

วันพฤหัสบดีที่ ๒๖ ตุลาคม ๒๕๖๖

- ๐๘.๐๐ น. คณะเดินทางออกจากสำนักงานการสังคีต กรมศิลปากร
- ๑๐.๐๐ น. ดำเนินการ Check in ณ เกาท์เตอร์สายการบิน Malaysia Airlines
- ๑๑.๐๕ น. เดินทางจากท่าอากาศยานนานาชาติ สุวรรณภูมิ ไปยังท่าอากาศยานนานาชาติ กัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย โดยสายการบิน Malaysia Airlines เที่ยวบิน MH 0785
- ๑๔.๑๕ น. เดินทางถึงท่าอากาศยานนานาชาติ กัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย
- ๑๕.๔๐ น. เดินทางจากท่าอากาศยานนานาชาติ กัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย ไปยังท่าอากาศยานนานาชาติ โกตากินาบาลู ประเทศมาเลเซีย โดยสายการบิน Malaysia Airlines เที่ยวบิน MH 2640
- ๑๘.๒๐ น. เดินทางถึงท่าอากาศยานนานาชาติ โกตากินาบาลู ประเทศมาเลเซีย
- ๒๐.๐๐ น. เดินทางถึงที่พัก Hotel Horizon

วันศุกร์ที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๖

- ๐๖.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก
- ๐๙.๐๐ น. เดินทางออกจากที่พักไปสถานที่ซ้อม ณ Auditorium JKKN, Sabah
- ๑๐.๐๐ น. คณะผู้จัด กล่าวต้อนรับ สมาชิกแต่ละประเทศ และ แนะนำวาทยกรจากวงออเคสตรา Orchestra Traditional Malaysia จากประเทศมาเลเซีย และกิจกรรม Ice Breaking ระหว่างคณะผู้แทนจากประเทศสมาชิกอาเซียน
- ๑๒.๐๐ น. คณะรับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. ฝึกซ้อมการแสดง สำหรับการแสดงคอนเสิร์ต
- ๑๕.๓๐ น. ร่วมงานเลี้ยงต้อนรับ ณ Venue : tbc
- ๒๐.๓๐ น. เดินทางกลับที่พัก

วันเสาร์ที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก
- ๐๘.๐๐ น. เดินทางออกจากที่พักไปสถานที่ซ้อม ณ Auditorium JKKN, Sabah
- ๑๐.๐๐ น. เตรียมความพร้อมสำหรับการแสดงพิธีเปิดร่วมกันของประเทศสมาชิกอาเซียน
- ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. คณะเดินทางไปยังสถานที่แสดง Gaya Street
- ๑๔.๐๐ น. ฝึกซ้อมการแสดงในพิธีเปิดงาน โครงการ The Echoes of ASEAN Bronze
- ๑๗.๐๐ น. เตรียมความพร้อมสำหรับการแสดง (แต่งหน้า และ แต่งตัว)
- ๑๘.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น
- ๒๐.๓๐ น. แสดงงานพิธีเปิด โครงการ The Echoes of ASEAN Bronze
- ๒๒.๐๐ น. เดินทางกลับที่พัก

วันอาทิตย์ที่ ๒๙ ตุลาคม ๒๕๖๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก
- ๐๘.๐๐ น. เดินทางออกจากที่พักไปสถานที่ซ้อม ณ Auditorium JKKN, Sabah
- ๑๐.๐๐ น. ฝึกซ้อมสำหรับการแสดงคอนเสิร์ตในช่วง ensemble work shop
- ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๐๐ น. คณะเดินทางไปยังสถานที่แสดง Gaya Street
- ๑๔.๐๐ น. นักดนตรีทดสอบระบบเสียง
- ๑๖.๐๐ น. ซ้อมรันทูล
- ๑๗.๐๐ น. เตรียมความพร้อมสำหรับการแสดง (แต่งหน้า และ แต่งตัว)
- ๑๘.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น
- ๒๐.๓๐ น. The Echoes of ASEAN Bronze Concert
- ๒๑.๓๐ น. บรรจุเครื่องแต่งกาย อุปกรณ์การแสดง และเครื่องดนตรี
- ๒๒.๓๐ น. เดินทางกลับที่พัก

วันจันทร์ที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖

- ๐๗.๐๐ น. รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก
- ๐๘.๓๐ น. เดินทางออกจากที่พัก เยี่ยมชมเกาะ Manukan Island
- ๑๑.๔๕ น. รับประทานอาหารกลางวัน

ผ่านเสียงเพลง (Loving ASEAN Throughout Music) โดยจะมีการจัดเวทีการแสดง “The Echoes of ASEAN Bronze Concert” ให้นักท่องเที่ยวและบุคคลทั่วไปได้รับฟังและเรียนรู้เกี่ยวกับการแสดงดนตรีของประเทศสมาชิกอาเซียน

๑๐. ข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรม

การติดต่อประสานงานของทางคณะผู้จัดงาน ควรมีความชัดเจนในเรื่องรูปแบบการแสดง มีการชี้แจงรายละเอียดให้กับประเทศสมาชิก ได้มีการเตรียมความพร้อมเพื่อสร้างความเข้าใจในการแสดงที่จะต้องแสดงร่วมกัน เพื่อประสิทธิภาพของการแสดงที่สมบูรณ์

ศุภาภัตรา นกชดก

(นางสาวอภัสรา นกชดก)

นาฏศิลป์นันทนาการ

กลุ่มนาฏศิลป์ สำนักการสังคีต

ผู้สรุปผลการเดินทางไปราชการ

ภาพกิจกรรม การเดินทางไปราชการ สหพันธ์รัฐมาเลเซีย
ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖











