

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ขอนแก่น
ทับหลังรูปรัตนตรัยมหายาน



- ขนาด : กว้าง ๖๓ ซม. ยาว ๑๘๕ ซม. หนา ๓๑ ซม.
สภาพ : มีรอยกระเทาะและลวดลายลบเลือน
วัสดุ : หินทราย
ศิลปะ : เขมรที่พบในประเทศไทย พุทธศตวรรษที่ ๑๘
ประวัติ/ที่มา : ได้จากหมู่บ้านแดง อ.วาปีปทุม จ.มหาสารคาม

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ขอนแก่น
ลักษณะ ทับหลังรูปรัตนตรัยมหายาน



ภาพตรงกลาง : พระพุทธรูปนาคปรกอยู่ตรงกลาง ขนาบข้างด้วยพระโพธิสัตว์ ๒ องค์
ด้านขวาคือพระอวโลกิเตศวร และด้านซ้ายคือพระนางปรัชญาปารมิตา
ทั้งหมดประทับเหนือหน้ากาลกำลังกายท่อนพวงมาลัย

ภาพด้านซ้ายและขวา : มีรูปพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ และบุคคลกำลังพนมมือ

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ขอนแก่น
ความหมาย ทับหลังรูปรัตนตรัยมหายาน



คติรัตนตรัยมหายาน หมายถึง รูปเคารพ ๓ องค์ ประกอบด้วย พระพุทธรูปนาคปรก (ตัวแทนของการหลุดพ้น) พระโพธิสัตว์
อวโลกิเตศวร (ตัวแทนของความกรุณา) และพระนางปรัชญาปารมิตา (ตัวแทนของปัญญาหรือความรู้) เมื่อรวมกันแล้ว
จะนำไปสู่ความเป็นพุทธะหรือการหลุดพ้น