



หลักฐานการค้าทางทะเล
ในสมัยทวารวดี

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์ สำนักศิลปากรที่ ๒ สุพรรณบุรี

เรือสินค้า

เรือสำเภาบแบบมี เสากระโดง



แผ่นภาพปูนปั้นเล่าเรื่องชาดกเรื่องสุปารคะ

จัดแสดงที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระปฐมเจดีย์

หลักฐานจากเมืองนครปฐมโบราณ คือแผ่นปูนปั้น
เล่าเรื่องชาดก ประดับฐานเจดีย์จุลประโทน แสดงให้
เห็นภาพของเรือโบราณ ที่มีรูปแบบของเรือแบบ
เสากระโดงเดี่ยว สอดคล้องกับที่สมเด็จพระ
กรมพระยาดำรงราชานุภาพ เคยพบสมอเรือ และ
สายโซ่เรือเดินทะเลที่วัดธรรมศาลา จังหวัดนครปฐม

เรือเดินทะเลโบราณ

เรือโบราณพนม – สุรินทร์ มีความสำคัญต่อการศึกษาเส้นทางการค้าโบราณในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

เป็นเรือไม้ขนาดความยาวประมาณ ๒๕ เมตร ลักษณะการต่อเรือแบบแผ่นไม้กระดานเปลือกเรือผูกมัดร้อยให้ติดกัน ด้วยเชือกที่ทำจากใยพืช เทคนิคการหมั้นเรือ หรือการเย็บเรือแบบนี้คล้ายการวิธีการต่อเรือแบบอาหรับโบราณ



เรือโบราณ

หลักฐานจากตราประทับดินเผา
รูปเรือ ได้จากจังหวัดนครปฐม
สู่การขุดค้นทางโบราณคดี
เรือโบราณพนม – สุรินทร์
เส้นทางการค้าจากอาระเบีย
สู่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้



เรือโบราณ

พนม - สุรินทร์

ค้นพบเมื่อเดือน

กันยายน ๒๕๕๖

จากการไถปรับพื้นที่เพื่อทำบ่อเลี้ยงกุ้ง ใน
ที่ดินของนางพนม และนายสุรินทร์ ศรีงามดี
ต.พันท้ายนรสิงห์ อ.เมืองสมุทรสาคร
จ.สมุทรสาคร ซึ่งภายหลังได้มอบที่ดิน
บริเวณดังกล่าวให้กับกรมศิลปากร

เสากระโดงเรือโบราณพนม - สุรินทร์



เรือโบราณพนม - สุรินทร์

หลักฐานใหม่ในการศึกษาเส้นทางการค้าทางทะเล
จากข้อสันนิษฐานกำหนดอายุเรือโบราณลำนี้ว่า อาจ
มีอายุราว ๑,๒๐๐ - ๑,๕๐๐ ปีมาแล้ว จึงเป็นหลักฐาน
เรือโบราณที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดที่พบในประเทศไทย
และในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

เรือสินค้า

โดยเป็นเรือสินค้าในเส้นทางการค้าโบราณ
ระหว่างทะเลอาหรับ และทะเลจีนใต้ ออก
เดินทางจากเมืองท่าเมืองใดเมืองหนึ่งแล้วแวะ
พักขนถ่ายสินค้าตามเมืองท่าในภูมิภาคเอเชีย
ตะวันออกเฉียงใต้

สาเหตุที่เรือล่ม

นักโบราณคดีสันนิษฐานไว้ ๒ ประการ คือ

๑. เรืออาจอยู่ในระหว่างการซ่อมบำรุง จึงขน
ถ่ายสินค้าสำคัญออกไปก่อนแล้ว แต่
ระยะเวลายาวนานหรือสภาพเรือที่ทรุด
โทรมจนไม่สามารถใช้งานได้จึงถูกทิ้งร้าง
๒. เรือล่องเข้ามาบริเวณนี้แล้วเกิดเหตุบาง
ประการไม่สามารถนำเรือออกสู่ปากอ่าวได้
อาจเพราะน้ำทะเลลดระดับลงอย่างรวดเร็ว
ทำให้เรือติดสันดอน

พ่อค้าต่างชาติ

มีบทบาทใน

การค้าทางทะเล

จากหลักฐานทางโบราณคดี และการขุดแต่ง
โบราณสถานในวัฒนธรรมทวารวดี เช่น ที่เมือง
โบราณอู่ทอง จ. สุพรรณบุรี เมืองนครปฐม
โบราณ จ. นครปฐม และเมืองคูบัว จ. ราชบุรี
ได้พบภาพปูนปั้นหรือดินเผารูปบุคคล ซึ่งมี
รูปร่างหน้าตาแตกต่างจากคนพื้นเมืองทวารวดี
เป็นภาพบุคคลสวมหมวกทรงสูง สวมรองเท้า
บูท ซึ่งคล้ายกับการแต่งกายของพ่อค้าต่างชาติ
โดยเฉพาะจากตะวันออกกลาง เอเชียกลาง หรือ
พวกอาหรับ



แผ่นอิฐดินเผา

มีรูปบุคคลสวมหมวก

แบบชาวมุสลิม

ได้จากฐานเจดีย์จุลประโทน อำเภอ

เมืองนครปฐม จังหวัดนครปฐม

จัดแสดงที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

พระปฐมเจดีย์ นครปฐม